

## Tove Weie

tove.weie@c2i.net  
<http://kunst.no/tove/>

### Utdanning

1988-92, Kunstakademiet i Trondheim  
1983-84, Røros videregående skole, tegning form og farge

### Separatutstillinger

2009 - Galleri SG, Trondheim  
2006 - Galleri Mamen, Moss  
2006 - Galleri H.A.V, Hustad  
2006 - Nordnorsk Kunstnersenter  
2003 - Trondhjems Kunstforening  
2003 - Galleri Sult, Stavanger  
2001 - Stavanger Kunstforening

### Gruppeutstillinger

2009 - Trøndelagsutstillingen, Trøndelag Senter for Samtidskunst  
2008 - Heimdal Kunstforening, Tre Mutanter  
2008 - Galleri Rica Nidelven, Trondheim  
2007 - Sommerutstilling, Galleri SG, Trondheim  
2007 - Sommerutstilling, Galleri Sult  
2007 - Galleri Bølgeblikk, Hitra  
2005 - Galleri Rica Nidelven, Hav, Trondheim  
2004 - BLÅ, Galleri Sult  
2004 - Galleri Rica Nidelven, Sex in art and media, Trondheim  
2002 - Trøndelagsutstillingen, Trøndelag Senter for Samtidskunst  
2001 - Trøndelagsutstillingen, Trøndelag Senter for Samtidskunst  
- Heimdal Kunstforening, Tre Mutanter  
2000 - Galleri Åsgård, Ås, Tre mutanter  
1999 - Trondheim Kunstmuseum: Desemberutstillinga  
1998 - Trøndelagsutstillingen, Trøndelag Senter for Samtidskunst  
1998 - Trondheim Kunstmuseum: Desemberutstillinga  
1997 - Trondhjems Kunstforening, Galleri Bispen, Tove Weie, Paul Carrier, Tor Karlsen.  
1996 - Trøndelag Senter for Samtidskunst, Tre Mutanter-Liv Johansen,  
Ann Lundstrøm, Tove Weie.  
1996 - Trøndelagsutstillingen, Trøndelag senter for samtidskunst  
1996 - Trøndelag Senter for Samtidskunst : Fotoekstempore,  
1995 - Galleri i Box, Trondheim  
1994 - Trondhjems Kunstforening, Desemberutstillinga  
1994 - Trøndelag Senter for Samtidskunst, Manifester  
1993 - Trondhjems Kunstforening, Desemberutstillinga  
1993 - Cafe 3B, Tove Weie og Stig Arne Wara  
1992 - Trøndelag Senter for Samtidskunst, Avgangsutstilling, KIT 92,  
1992 - Universitetet, Dragvoll (NTNU)

### Innkjøpt av

2008 - Trondheim kommune  
2006 - Trondheim kommune  
2004 - Sør-Trønderlag fylkeskommune

# Tove Weie



Galleri-sg 12. september – 4. oktober 2009

## Galleri-sg

Kjøpmannsgt. 37  
7011 Trondheim  
Tlf: 73 50 06 19  
[www.galleri-sg.no](http://www.galleri-sg.no)

Åpningstider:  
Tirsdag - fredag 11-16  
Torsdag 11-18  
Lørdag - søndag 12-16  
Mandag stengt

## Fjernt - nært

Tove Weies malerier kan ikke betraktes som fortolkninger og gjengivelser av bestemte topografier. Motivene befinner seg i et langt friere rom der løsningene baserer seg vel så mye på maleriet og dets virkemidler, på farge, tekstur og komposisjon, uavhengig av noen bestemt gjenkjennelse. Allikevel har bildene en sterk assosiativ kobling til landskapsformasjoner, til lys, himmel og jord. Men disse trekkene er mer med på å skape et inntrykk av et generelt landskapsrom, av et motiv som befinner seg i en vag "landskapsmessig" tilstand. Dette inntrykket kan til en viss grad henge sammen med Weies teknikk, et sfumato-maleri som slører og pensler ut bestemt form, abstraherer og forenkler, og som skaper inntrykk av fjernhet, og kanskje også av indre, mentale rom. Samtidig fornemmes en sterk essens av landskap, av et virkelig landskap. Slik oppstår et spenningsfelt mellom oppløsning og konkresjon, mellom det generelle og det spesifikke, mellom dybde / lys / mørke på den ene side og "rom", "himmel" og "jord" på den andre. I dette spenningsfeltet får maleriet utfolde seg, med et kompositorisk grep som synes tilstrekkelig fast og tilstrekkelig åpent. Dette er et nyanse-maleri der laserende lag av farger skaper transparens og bevegelse. Fasthet oppnås ved graderte kontraster mellom lyst og mørkt og med varierende spenning i fargeklangene. Denne dominerende bruken av modulasjoner gir en nesten impresjonistisk bevegelse der lys og farge får direkte betydning for uttrykket. For Tove Weies bilder er i høy grad et uttrykksmaleri, med indre og ytre "landskap" som formel.

*Harald Wårvik*



Utstilling 12. september – 4. oktober 2009